

En Huelva, un mes . . . Ptas.
Fuera, trimestre . . .
Extranjero, un año . . .

Número atrasado, 10 céntimos
Anuncios oficiales a 75 céntimos línea

LA PROVINCIA

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

ANUNCIOS
Gacetillas y Reclamos
pidanse precios

Redacción y Administración:
Joaquín Costa, 13
Alto de la Papelería Inglesa
Teléfono núm. 144

Año XLVII.-Núm. 11.590

DIARIO DE LA NOCHE

Jueves 22 de Julio de 1920

De la vida universal

La danza de los millones

Hubo un tiempo, que ya empieza a parecer lejano, en que la palabra «millón», empleada para designar la cuantía de la riqueza de un individuo, era algo extraordinario. Conseguir la posesión del millón era la meta perseguida por los que buscaban, y buscaban, en las grandes fortunas el remedio de todas las contrariedades de la vida. Pero, actualmente, el millón ha perdido gran parte de su categoría social y económica; a causa de que cada paso oímos hablar de un Fulano, y de otro Fulano de más allá, que con la guerra han adquirido tal número de millones, que asombra.

go se hacía en plata, o las vueltas que daría al mundo la fila de piezas acuñadas representativas de la inconcebible indemnización, que, sin embargo, Francia pagó mucho antes de los que fijaba como límite el Tratado de paz de Francfort. Ahora refiriéndonos a deudas de las naciones que tomaron parte en la guerra, 5000 millones son un grano de anís. Se habla de 275 000 millones que deberá pagar Alemania en concepto de indemnización; o del presupuesto ordinario de Francia, 20 000 millones; o de los millares de millones prestados por Inglaterra a sus antiguos aliados, menos preparados que la Gran Bretaña para realizar los enormes dispendios ocasionados por la ciclópica lucha. Las Deudas públicas de los Estados que tan extraordinarios gastos tuvieron que realizar durante los pasados años, están naturalmente representadas por láminas y títulos de todas las formas y de todos los colores. Sus poseedores son ricos, por cuanto tales valores pueden realizarse en los mercados, aparte de la renta que de los mismos obtienen cortando los cupones de aquellas láminas. Pero, en realidad, tales títulos de las Deudas públicas no son representativos de riqueza, sino de falta de riqueza, de los países que los han emitido. Riqueza de un país es el resultado de una buena cosecha, o el combustible y los minerales extraídos del subsuelo, o los salos de agua utilizados, o una excelente red de ferrocarriles; no papeles impresos, por muy altas que sean las cifras estampadas en ellos. Y, sin embargo, los poseedores de esos títulos de una riqueza imaginaria, que para ellos produce el mismo efecto que si fuese real, consumen las cosas necesarias para la vida en proporción mayor que lo que las circunstancias del mundo consenten, contribuyendo de este modo a agravar la situación general. La verdadera riqueza de las naciones que más directamente soportaron los efectos de la gran guerra ha emigrado de ellos en parte, para trasladarse a los países que fueron neutrales y a los Estados Unidos. Esta última nación, a pesar de haber realizado gastos cuantiosos para tomar parte en la lucha, ha hecho con ella un negocio formidable, pues surtió de materias primeras y elaboradas a los Estados europeos, e intensificó su producción industrial, y la construcción de buques y demás medios de transportes, en forma tal, que nosotros apenas podemos comprender. Así es que la auténtica y efectiva danza de los millones tiene por escenario los Estados Unidos mejor que ningún otro pueblo del mundo. Por efecto de la riqueza palpable y efectiva allí acumulada, las costumbres se han transformado en un grado apenas concebible. Ante la formidable potencia económica de los Estados Unidos, Europa va quedando cada día en una situación de inferioridad más marcada. A la ruina causada por la guerra en gran parte del territorio europeo, se une el desastre acarreado por no haberse liquidado todavía las consecuencias de la gran sacudida bélica. Una danza de millones, más trágica y dolorosa que ninguna otra, se manifiesta en nuestro Continente, para retardar su restauración completa: es la danza de los muchos millones de hombres que por distintos motivos producen mucho menos que lo que racionalmente pudiera esperarse de ellos, y cuyas energías se consumen en revueltas y discordias que contribuyen a agravar la delicada situación general. No hace muchos días, el primer ministro de Italia, señor Nití, expresaba esto mismo en términos muy precisos: «La guerra—decía—ha producido una perturbación considerable en toda Europa. Actualmente, todavía hay 300 millones de personas que resultan inútiles para la vida económica del mundo, 120 millones en Rusia y 80 millones en los Imperios Centrales. Esta situación no puede prolongarse sin peligro. Es, pues, preciso restablecer la paz efectiva en toda Europa y reintegrarla al trabajo. Para esto es indispensable que en todos los países el espíritu de paz sustituya al espíritu de guerra. Es necesario que todos sepamos lo que queremos; si queremos persistir en el estado de guerra, o si realmente anhelamos el advenimiento de la paz. Mi convicción—añadía Nití—es bien terminante. Es necesario establecer la verdadera paz enseguida y en todas partes, sin la cual nos encaminaremos a las más graves situaciones. Si un nuevo foco de discordia se aviva en cualquier parte que sea, Europa entera sufrirá los efectos del incendio. Sólo cuando se piensa en el saldo de la guerra—10 o 12 millones de muertos, 30 millones de heridos e inmensos territorios arrasados—se hace cargo de la gravedad que encierra el hecho de que haya tantos y tantos millones de seres humanos que en nuestro Continente están apartados del camino de la producción intensa y ordenada. Europa necesitaría, para restablecerse de sus dolencias, del trabajo continuado de todos sus hijos; pero, por desgracia, hay muchos millones de hijos de Europa que en todo piensan, menos en trabajar. MARIANO RUBIÓ Y BELLVÉ.

LAS SUBSISTENCIAS

La tasa del aceite
En el Gobierno civil facilitaron anoche la siguiente nota oficiosa:
«La Junta, en sesión celebrada el día 18 del actual, ha acordado fijar la tasa del aceite de oliva para la venta al detall por los comerciantes de esta plaza, al precio siguiente:
Arroba de 11 50 kilogramos, 20 00 pesetas; litro, 1,75; medio id., 0,88; cuarto id., 0,43; octavo id., 0,22.
No pudiéndose adquirir más de media arroba como máximo y mediante la presentación de un permiso que se facilitará en la Alcaldía, al objeto de hacer efectivo el precio de tasa.
Lo que se hace saber para general conocimiento.—El gobernador presidente.»

¿Veser usted calizo bien?
Visite LA COLMENA

Ferretería al por mayor y menor
LAMPARAS
APARATOS
ACCESORIOS
Material Eléctrico.
Gran surtido
BAZAR MASCAROS HUELVA
LOS VIEJOS MAESTROS

La Unión y El Fénix Español
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
Capital social: 12.000.000 de pesetas completamente desembolsado
AGENCIAS
en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos
56 AÑOS DE EXISTENCIA
Seguros sobre la VIDA
Seguros de VALORES
Seguros contra INCENDIOS
Seguros contra ACCIDENTES
SEGUROS MARÍTIMOS
Subdirector en Huelva y su provincia:
Don JOSE ARAGON-Vázquez López, núm. 1.-Huelva

Laboratorio Químico L. FONTAINE
CASA FUNDADA EN 1902
Director Técnico: Don Joaquín Aragón
Ingeniero Químico del Institut de Chimie de Toulouse
Especialidad en análisis de minerales, metales, abonos, tierras, carbonos, vinos, etc.
Contratos convencionales para minas.
Toma de muestras y comprobación de pesos en cualquier punto.
José Canalejas, 22 y 22 duplicado.-HUELVA. Teléfono 192

ULTIMAS NOVEDADES
CAMISERIA
Especialidad en Camisas a la medida
Joaquín Costa, 9
HUELVA
MARTÍN

Famosa en el arte escénico español será la noche del año 1859 en que se verificó en el teatro del Circo el estreno de la comedia de aquel famoso poeta que era todo ingenio y facilidad, uno de los más fáciles verificadores de nuestra historia literaria. El intérprete del estreno fué nada menos que don Julián Romea, el actor inoperado del que apenas queda el recuerdo más que de algunos viejos que asistieron a sus prodigios. Compartían con éste los peligros y la gloria de la interpretación José Hijosa, Clotilde Mateo, Felipe Orgaz, Encarnación Campos, Florencio Romea, hermano del gran artista, Mariano Fernández, el bufón sin par de los alegres decires clásicos, Victoriano Tamayo, hermano de don Manuel, el autor del «Drama Nuevo» y otros artistas respetables. Queda en Madrid la calle de la Montera. ¿Por qué se llama así esta calle? Según los vestigios que allí vivió la esposa de un Montero del Rey, tan bella y acicalada, tan virtuosa y esmeradísima en la conserva de su honor, que siendo requerida por muchos caballeros enamorados, a todos les contestó con una negativa cristiana. Serra cuenta por qué hizo esta comedia. Quiero copiar esta explicación. Vedla: «Mi distinguido amigo el eminente literato y reputado escritor don Juan Eugenio Hartzenbusch, dijome una noche hallándonos juntos en un palco del teatro de Jovellanos:
—Amigo Serra, ¿por qué no hace usted una comedia de la calle de la Montera?
—Porque no se nada de esa calle, don Juan.
—Esa calle «tomó su nombre de la mujer de un Montero muy hermosa que vivió en ella»; esto es lo único que sé...
—Pues basta y sobra, señor don Juan, que yo me inventaré el resto.
—Pues Dios le ayude, señor don Narciso.
—Pues muchas gracias, señor don Juan.
Ni he consultado más datos, ni he pedido más noticias, a excepción de las palabras subrayadas. Todo lo demás, es puramente invención mía».
De suerte que una indicación del insigne Hartzenbusch y el ingenio maravilloso de Narciso Serra, bastaron para que se escribiera esta comedia, en la que no hay un solo verso que no sea gracioso, expresivo de la época gallardísima e intencionado.

NARCISO SERRA
Quiero yo ofrecer a mis lectores las memorias más grandes de mi vida de escritor en esta serie de apuntes sobre aquellos literatos que siendo yo mozo gozaban del aplauso universal. No serán mis páginas estudios críticos sino puramente referencias anecdóticas, lo que estimo más interesante y aseo que la profundidad de un análisis histórico. Bien que aún falta para juzgar a estos creadores de figuras en la prosa y en el verso, que obtuvieron el aplauso en la generación anterior una crítica profunda, un estudio de las circunstancias en que esos maestros vivieron y sobre todo un dictamen de la opinión general. Porque es doloroso que tan rápidamente pasen los años sobre los ingenios de nuestra tierra. Mientras en el teatro de la Comedia Francesa cada semana se representan dos o tres obras de Corneille, de Racine y de Molière, no hay un teatro español donde se representen las obras de Lope de Vega, de Calderón, de Moreto, de Rojas y de otros sublimes creadores. Vais a Barcelona y solo un monumento recuerda allí que hubo un hombre que se llamó literariamente «Serafi Pitarrá». Vais a Madrid y solo figuras poco acertadas que surgen en pedestales modestísimos os hablan de los defensores de la psicología castiza. Y eso no es posible que continúe. Es preciso que en Barcelona y en Madrid y en las demás poblaciones hispánicas haya una compañía teatral que evoque esos autores famosos y nos contente con el júbilo de sus invenciones. Y conste que no intento el catálogo de los olvidados; bastan unos nombres para mí aserto. Pues bien; hace pocos días, una persona ligada a mí por cariño perdurable me regaló un ejemplar de la comedia de Narciso Serra que se titula «La calle de la Montera.» Verifícase el estreno de esta comedia en el teatro del Circo de Madrid que ya no existe porque lo destruyó un incendio y sobre cuyo suelo se levanta el actual circo de París, que ya es mansión acrobática ya de dramas y de zarzuelas.

Reuma.-Vías respiratorias
BALNEARIOS,
de Alhama de Aragón
APERTURA 10 DE AGOSTO
Nuevo servicio de autos desde el apeadero de San Francisco (línea de Bobadilla a Granada) estación término del Ferrocarril.
Estación veranlega incomparable
Folletos y noticias, pídanse al
ADMINISTRADOR DEL BALNEARIO
PAPEL (de fumar) JEAN
Paris, LEGÍTIMO
PAPELERIA INGLESA

EL ATLAS
Compañía Anónima Española de Seguros
Marítimos de Transportes y de Valores
Domicilio social: Calle de Prim, 5.-Madrid
Director Gerente: D. Alberto Maredon
Esta Compañía tiene constituido en la Caja General de Depósitos, para garantía de sus Asegurados en España en valores del Estado español, el depósito máximo que autoriza la ley.
Delegado para Huelva y su provincia: D. ENRIQUE CASTILLO.-Vázquez López, 13

NUEVO ESTANTE A PEDAL
FRICCIONES de BOLAS de ACERO
LA MEJORA MÁS ÚTIL QUE PODÍA DESEARSE.
NO CABEN YA EN LAS MÁQUINAS PARA COSER
SINGER
MÁS PERFECCIONES NI MECANISMO MÁS EXCELENTE.
Máxima ligereza. Máxima duración. Mínimo esfuerzo en el trabajo.
Concepción, 7.-HUELVA

Zapatos Lona IRROMPIBLES
Bazar Español

CEREGUMIL FERNANDEZ

SI QUEREIS CRIAR A VUESTROS HIJOS SANOS Y ROBUSTOS, ALIMENTARLOS CON

LES LO MEJOR!

ENFERMOS DE ESTOMAGO! SI QUEREIS CURAR VUESTRAS MOLESTIAS, ALIMENTAROS CON

Alimento vegetariano completo superior á la carne y leche.

CONVALESCIENTES Y ENFERMOS
Queréis recuperar vuestras fuerzas, alimentaros con CEREGUMIL FERNANDEZ.

LES LO MEJOR!

Fernández y Canivell.—MONTILLA

Representante en Huelva y su provincia

Dos Puntos de Vista

RELOJES de pié, de pared, de bolsillo

FERROCARRILES

DESPERTADORES BABY y otros sistemas

Juguetes = Porcelana = Agujas

Termómetros y Barómetros

Muebles de junco = Camas de hierro

EXPOSICION PERMANENTE

Sociedad Española de Importación. - SEVILLA

Oficinas y Exposición: San Miguel, 8 (esquina á Trajano).-Almacenes: Amador de los Ríos, 18

Linea de Rio Tinto

SALIDA
Correo a las 6 de la mañana.

LLEGADA
Correo a las 5 y 20 de la tarde.
Este último combina en Las Mallas con el expreso de Huelva a Sevilla.

Linea de Zafra Huelva

LIDAS
Mixto Correo, a las 5 y 30 de la mañana.

Mercancías con viajeros (hasta Valdelamusa) a las 5 de la tarde.
El tren Rápido hasta Fregenal, enla con el expreso de la línea de Sevilla.

LLEGADA
Mixto Correo, a las 9 y 30 de la noche.
Mercancías con viajeros desde Jabugo a las 9 y 50 de la mañana.

ANTISARNICO
Cura la sarna (roña) en 24 horas. No quema la piel ni precisa baño.
Frasco, 4,50 pesetas

Pildoras Febrifugas
Infallibles contra toda clase de calenturas (tercianas, cuartanas, palúdicas, etc.)
Caja, 3 pesetas

Laboratorio **ORBI** TORTOSA

PURGANTE
Puramente vegetal, depurativo, antibilioso, no irrita. Sabor agradable. Muy eficaz
Sobre, 25 céntimos

SELLO
Contra los dolores de cabeza, muelas, oídos, reumáticos y especiales de la mujer
Caja, 30 céntimos

Representante en Huelva, Gaspar Roldán Alvarez, José Nogales, 9, pral.

MORRISON & HASELDEN
ALMIRANTE H. PINZON, 46 & 48
HUELVA
ALMACENES DE METALES Y MATERIALES PARA MINAS

AGENTES DE

INORLLRS GRAND Co.—Compresores, Perforadoras, Sondas, etc.
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE LUBRIFICANTES.—Aceites y grasas.
SCOTTISH TUBE Co. Ld.—Tubos forjados y accesorios.
W. & T. AVERY Ld.—Básculas de todas clases
HIJOS DE DIONISIO ESCORSA.—Aceros moldeados
JNO HY ANDREW & Co. Ld.—Acero para barrenas, palas, etc.
COMPANIA «LA URUZ».—Plomo en tubos y planchas, perdigones, etc.

SEGUROS MARITIMOS
SEGUROS CONTRA INCENDIOS—THE NORTHERN ASSURANCE Co. Ld
CEMENTO «REZOLA» — CARBUROS
CONSIGNACIONES DE BUQUES

F. Rodríguez Hidalgo
CANALEJAS, 15 - HUELVA
PINTOR ESCENOGRAFO Y DECORADOR

F. DE AZQUETA
Importador y Almacenista de Aceites Minerales y Grasas

EFFECTOS NAVALES
Empaquetaduras, Gomas, Correas, Cables Ingleses de Acero, Algodones, Lonas, Palas, Picos, Barnices, Pinturas, etc.

Sucursales: Melilla é Isla Cristina **HUELVA**

F. DE AZQUETA
CONSIGNATARIO DE BUQUES

FLETAMENTOS * CONSIGNACIONES **Huelva**
Exportación de Productos Regionales

ALIMENTO QUIMICO DEL DR. CABALLERO

TONICO RECONSTITUYENTE, FORTIFICANTE
RECOMENDADO PARA LAS PERSONAS DÉBILES

LABORATORIO FARMACÉUTICO:
CABALLERO HERMANOS
HUELVA

LA EXPERIENCIA DEMUESTRA QUE LOS CHOCOLATES Y DULCES

MATIAS LÓPEZ
son los mejores del mundo
Pedidos en todos los Ultramarinos y Confeiterías

¿USTED TOMARA
Amigo DÉBIL

ELIXIR CALLOL
PORQUE DA FUERZA, VIGOR Y JUVENTUD

¡Los Médicos lo Recoman al Hombre de los Debiles!

¡Fuerza, Vigor y Juventud!

¡Este Elixir es el más eficaz para curar la Debilidad y el más agradable y seguro!

¡DEBILIDAD Y ENFERMEDAD!

LA HERNIA

Causa persistentes sufrimientos y tristeza: motiva la vejez y aun la muerte prematura.
(En obsequio a los herniados, el gran Consolidativo Ramón).

Tratamiento eficaz, excelso, no operatorio, breve y radical de las hernias (quebraduras), relajaciones, dislocaciones uterinas, riñón móvil, etc sin molestias ni viajes, por el exclusivo método del especialista-hermiólogo Don PEDRO RAMON, de fama mundial, retreadada por la suprema jerarquía científica de la nación, con elevado homenaje tributado por las altas mentalidades médicas y augusta felicitación de orden de S. M. el Rey (q. D. g.).

DESPACHOS: Consultorio: Arrieta, 11, piso bajo, Madrid, a cargo de Ramon (hijo) Central: Carmen, 38, primero, BARCELONA, a cargo de Ramon (padre), á quien debe dirigirse toda la correspondencia. — Gratis folleto instructivo, avalorado con numerosos certificados de curaciones notables, el 80 por 100 de las cuales se obtuvieron por correspondencia con los enfermos.

Úlceras varicosas
Antiguas de 4 años
Curadas en tres semanas

Se desde las primeras semanas de tratamiento, la sangre se habrá regenerado completamente y desembarazado de todas sus impurezas. El aspecto congestionado de la piel notada en desaparecer, y un bienestar efectivo reemplaza á los picores, á la pesadez, al hormigueo. Y como la supuración se detiene, las úlceras pierden su carácter repugnante y se cierran prontamente. Las úlceras más graves, las más antiguas, aun aquellas más desesperantes, no pueden resistir al

DEPURATIVO RICHELET
remedio poderoso, infalible, para curar segura y rápidamente todas las enfermedades de la piel y de la sangre: Exemas, Empeines, Graños, Enfermedades especiales de la pierna, Varices, Flebitis, etc.

A cada frasco acompaña un folleto ilustrado, en español, que contiene los informes necesarios referentes al tratamiento Richelet. — Depósito en todas las Buenas Farmacias y Droguerías.
Laboratorio L. Richelet, de Sedan, 6, r. de Belfort, Bélgica

MONTAGUT, MEDINA Y DIAZ
Grandes Talleres de SOLOADURA AUTOGENA

Fundición de Hierro y Metales
Talleres de Maquinaria, Calderería, Ajuste, Cerrajería, Forja, Modelaje,
REPARACIONES DE BUQUES
Constructores de prensas hidráulicas para aceite y vino.—Molinos aceiteros
Bombas de todos los sistemas.—Máquinas para sobar masa.
Malacates y Norias.—Herrajes para edificios, etc., etc.

Se hacen instalaciones y montaje de toda clase de maquinaria para minas y demás industrias, facilitándose proyectos y presupuestos para los trabajos en los diferentes ramos.

Calle Zafra, 11 y 13. - HUELVA

BARROS, CONTRERAS Y GARRIDO

Efectos Navales, Enseres de Bodegas, Mecánica, Camas de Hierro doradas y niqueladas. — Artículos para industrias, Minas y Ferrocarriles. — Correas de cuero, balata y pelo de camello. Grifos, Uniones y tubos de cristal para nivel. — Metal antifricción mar Universal, Tubos de goma y lona.—Empaquetaduras de todas clases. Planchas de goma.—Aceites y grasas minerales.—Algodones de limpieza

ALMIRANTE H. PINZÓN, 41 **HUELVA**

GONZALEZ, BYASS & Co. Ld.
JEREZ

Representante en HUELVA y su provincia:
J. MUÑOZ

PAPELERIA INGLESA
GRAN SURTIDO EN LIBROS RAYADOS PARA EL COMERCIO
Agendas y Dietarios de todas clases
ARTICULOS DE DIBUJO